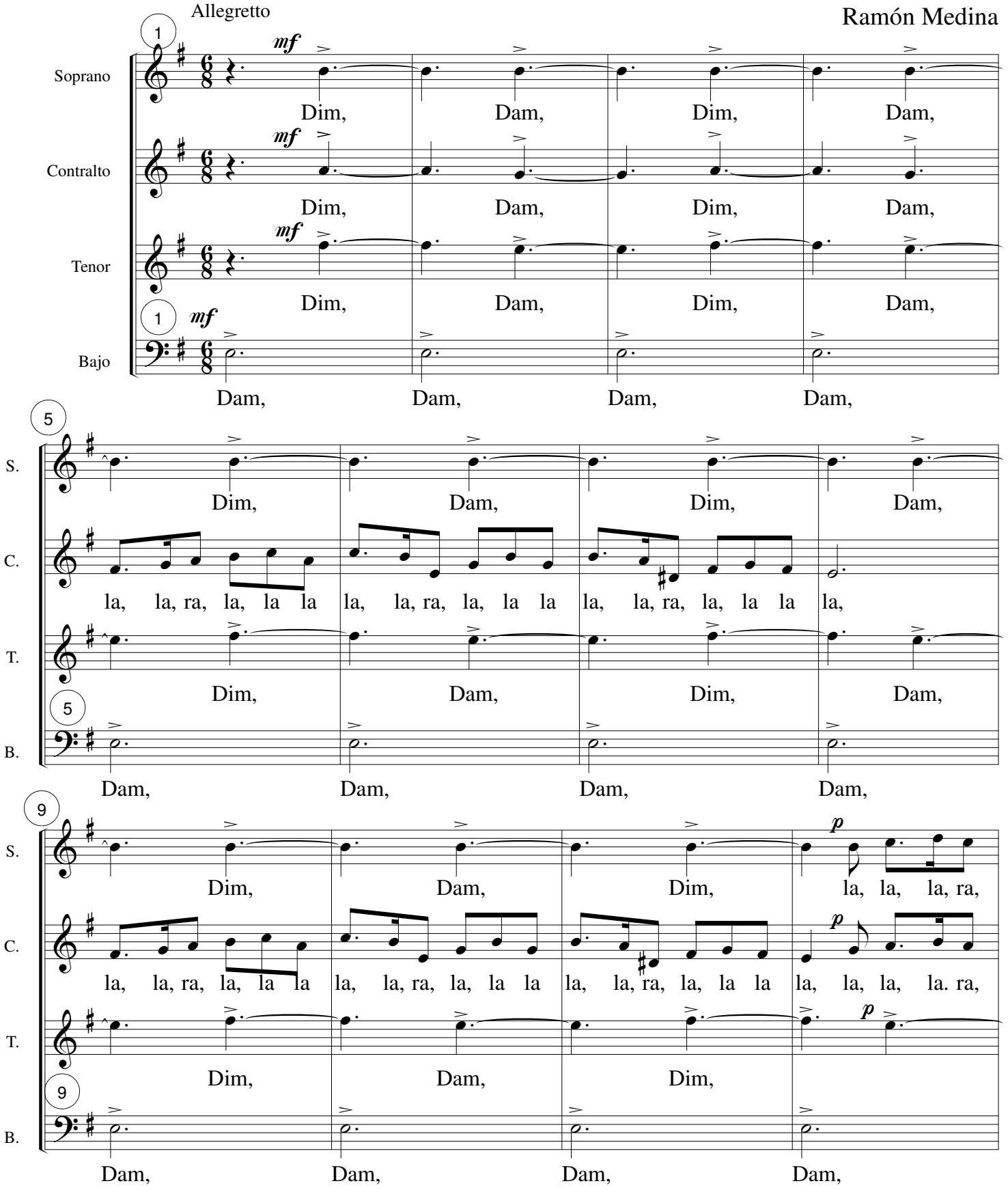
Las Campanas de la Mezquita

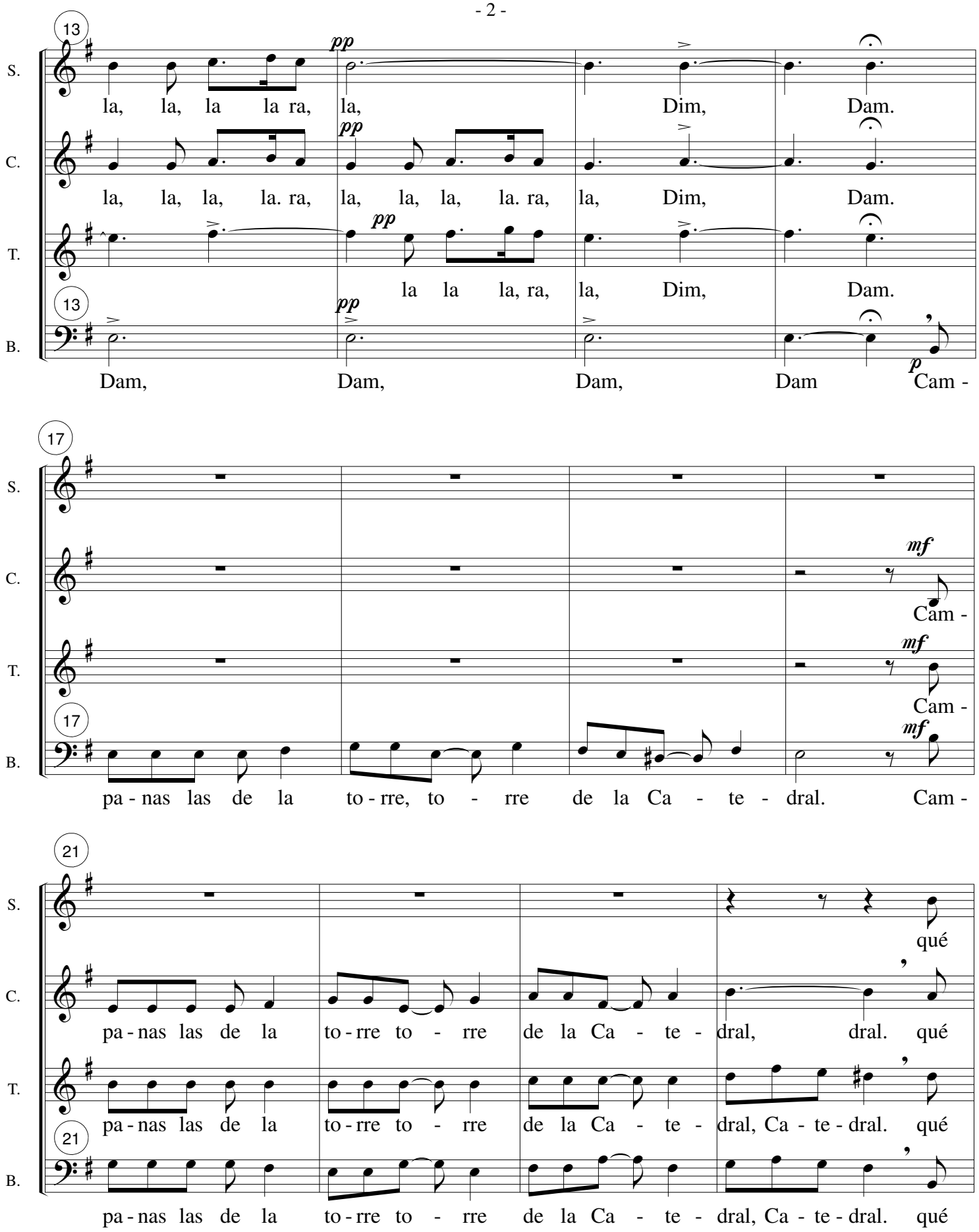
Edición Oct'2017

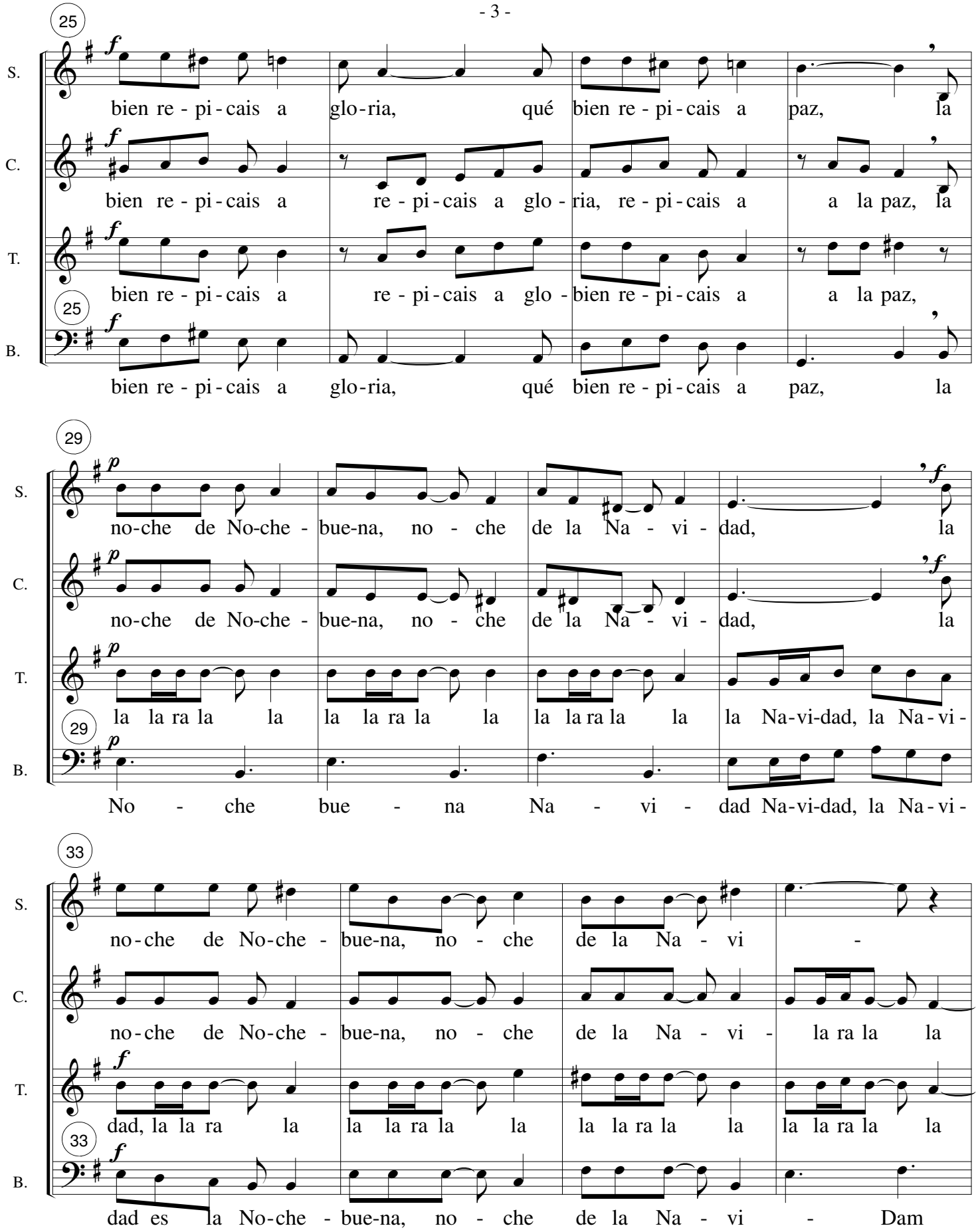
Villancico cordobés

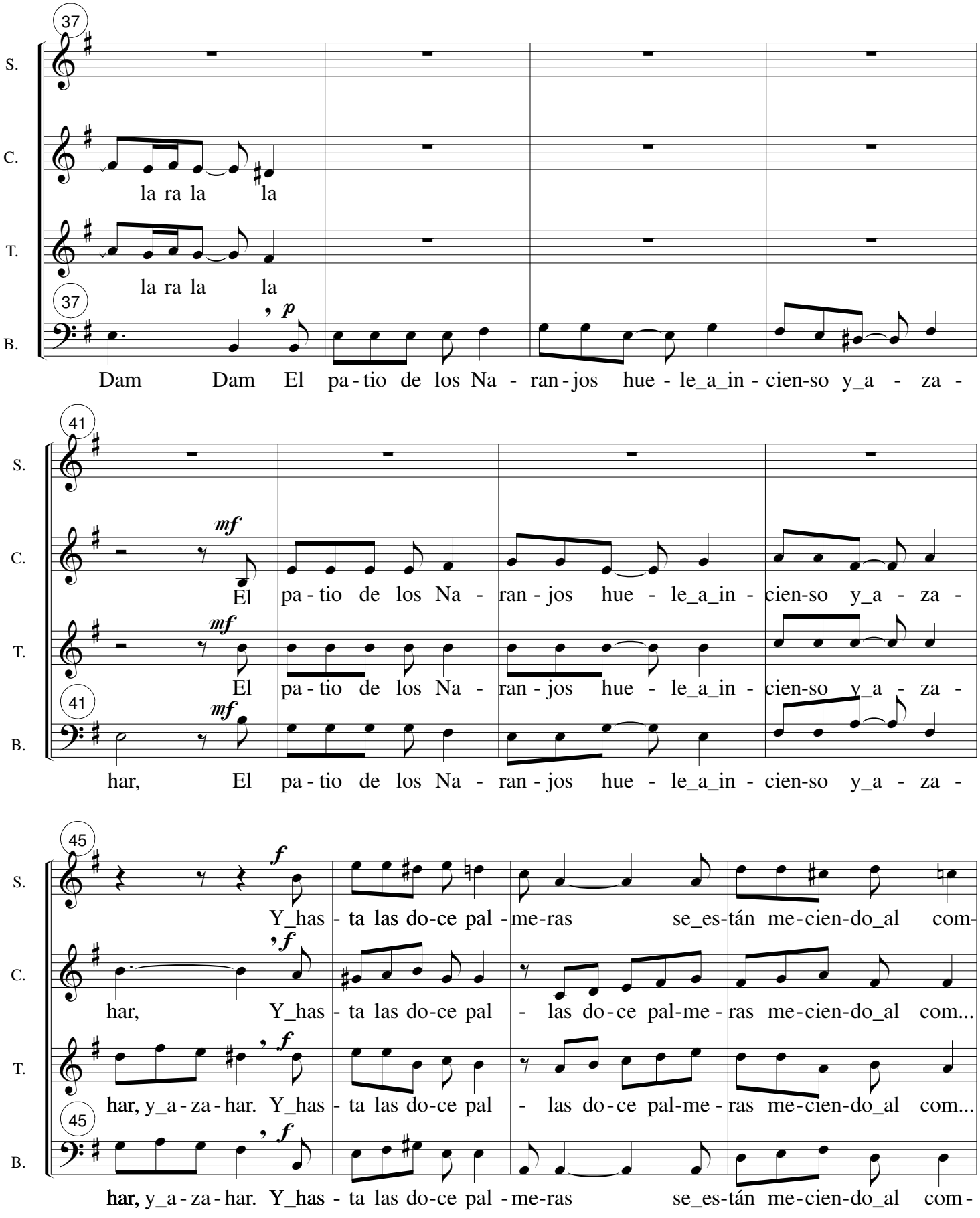
Nº 299

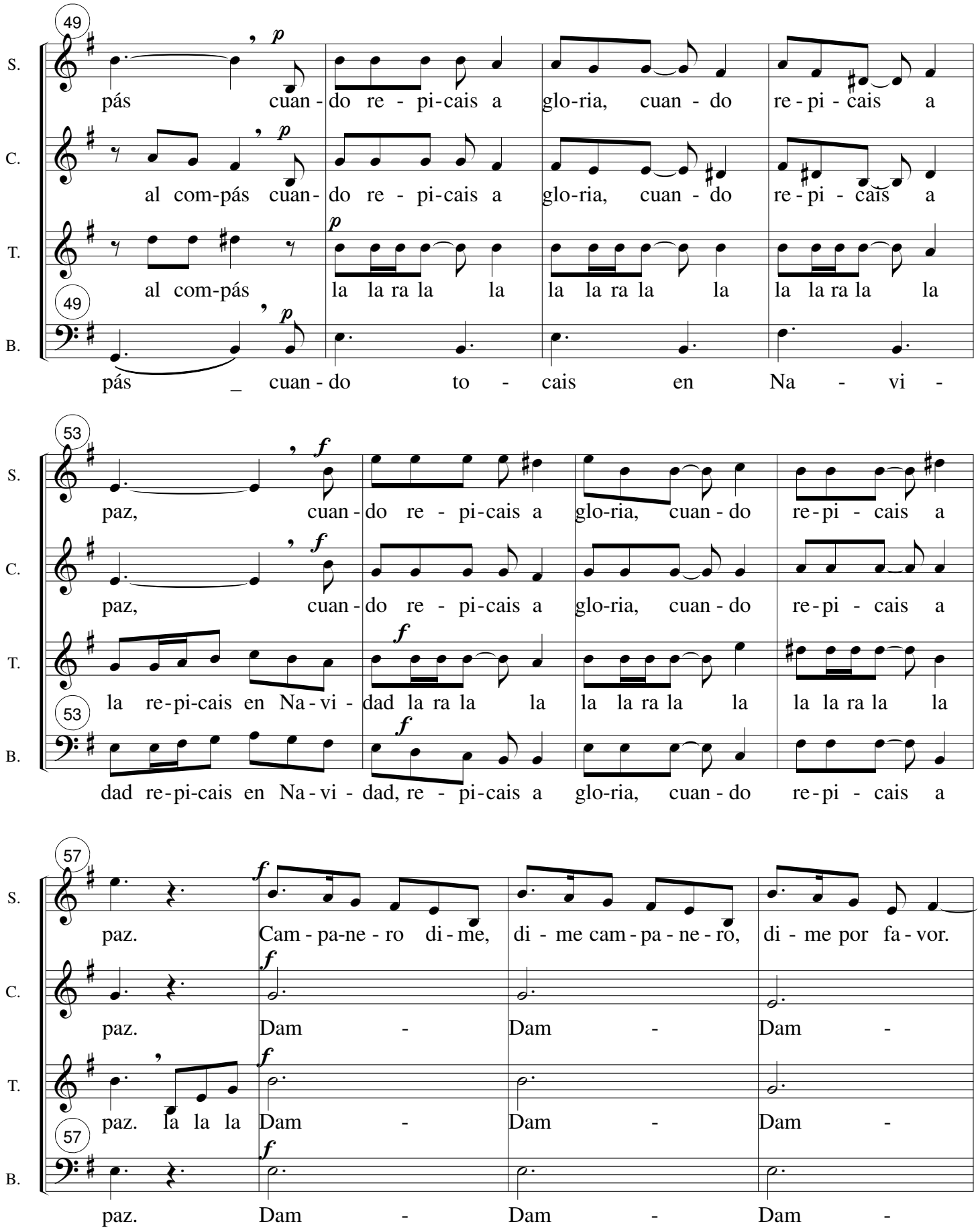
Ramón Medina

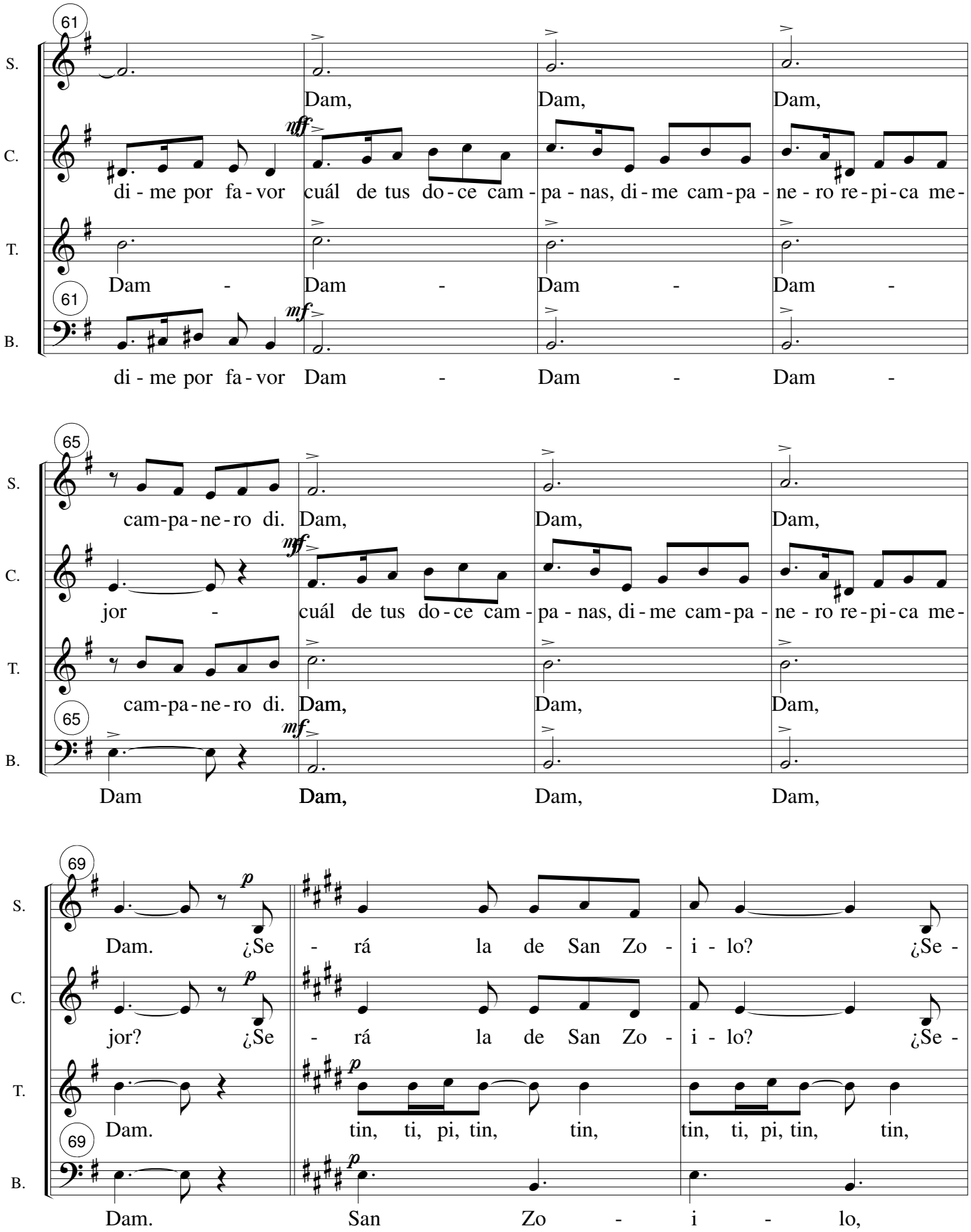


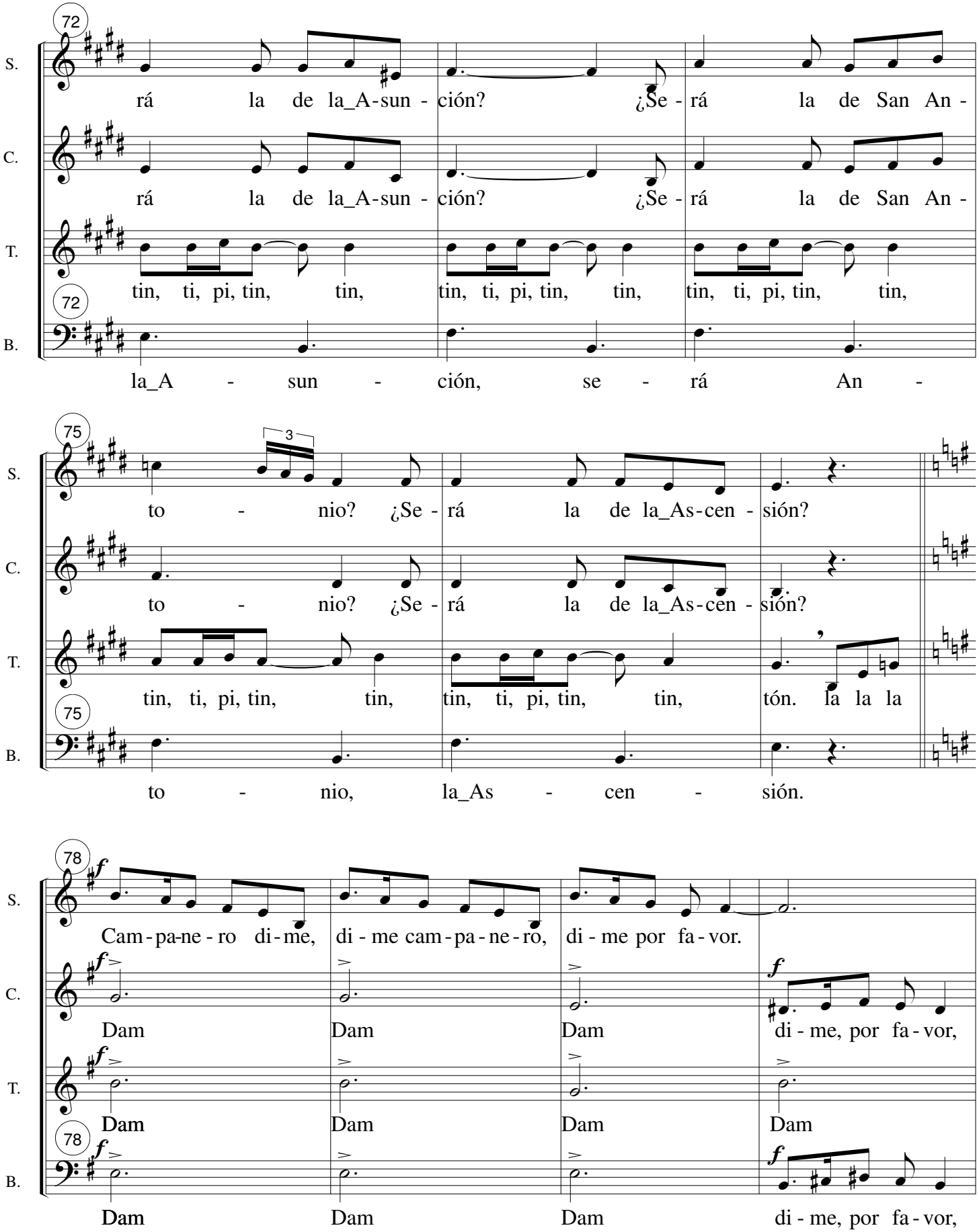

13
S.
la, la, la la ra, la, Dim, Dam.
C.
la, la, la, la. ra, la, la, la, la. ra, la, Dim, Dam.
T.
la la la, ra, la, Dim, Dam.
B.
Dam, Dam, Dam, Dam Cam -
17
S.
C.
Cam -
T.
Cam -
B.
pa - nas las de la to - rre, to - rre de la Ca - te - dral. Cam -
21
S.
qué
C.
pa - nas las de la to - rre to - rre de la Ca - te - dral, dral. qué
T.
pa - nas las de la to - rre to - rre de la Ca - te - dral, Ca - te - dral. qué
B.
pa - nas las de la to - rre to - rre de la Ca - te - dral, Ca - te - dral. qué

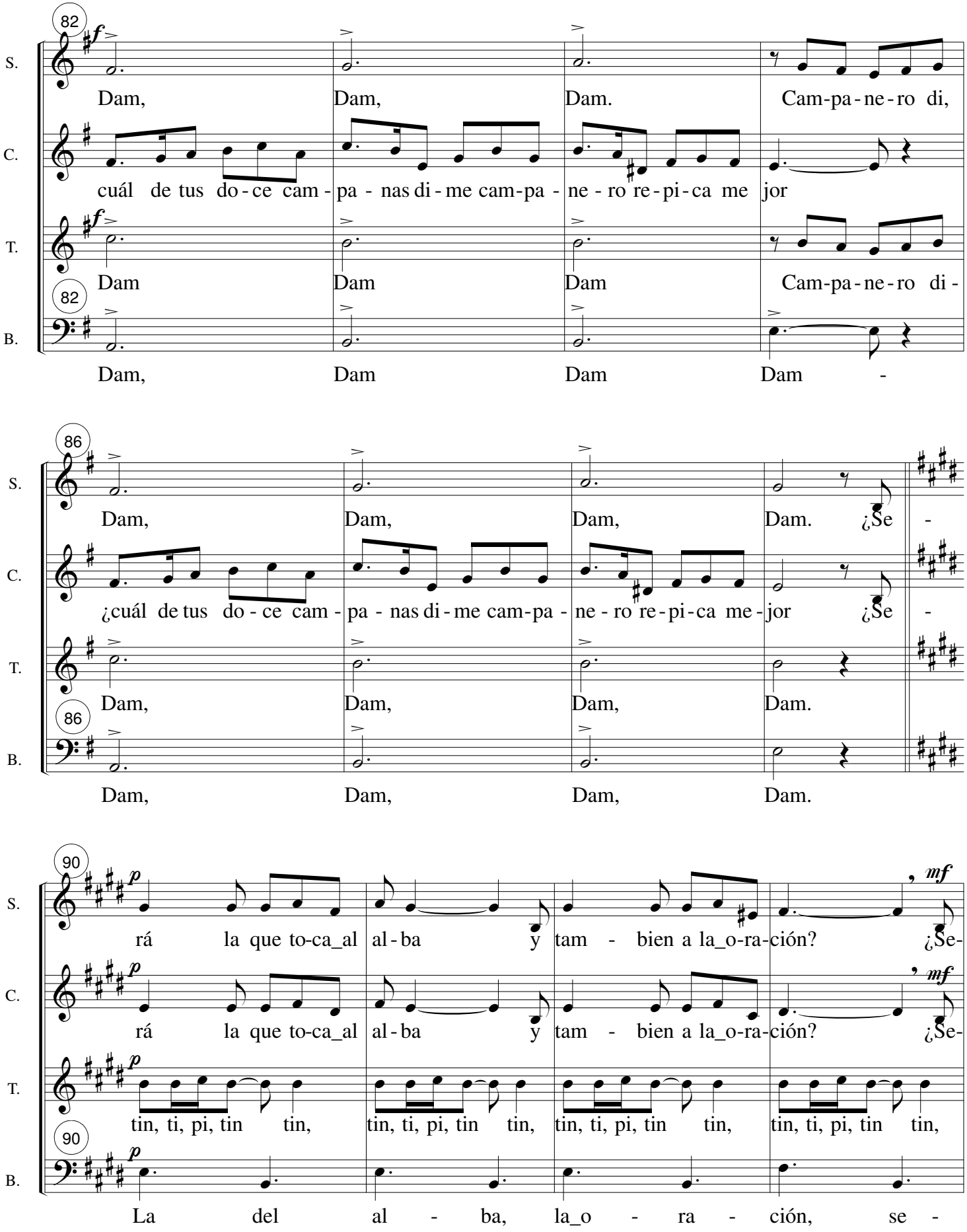

25
S.
bien re - pi - cais a glo - ria, qué bien re - pi - cais a paz, la
C.
bien re - pi - cais a re - pi - cais a glo - ria, re - pi - cais a a la paz, la
T.
bien re - pi - cais a re - pi - cais a glo - bien re - pi - cais a a la paz,
B.
bien re - pi - cais a glo - ria, qué bien re - pi - cais a paz, la
29
S.
no - che de No - che - bue - na, no - che de la Na - vi - dad, la
C.
no - che de No - che - bue - na, no - che de la Na - vi - dad, la
T.
la la ra la la la la ra la la la la ra la la la Na - vi - dad, la Na - vi -
B.
No - che bue - na Na - vi - dad Na - vi - dad, la Na - vi -
33
S.
no - che de No - che - bue - na, no - che de la Na - vi -
C.
no - che de No - che - bue - na, no - che de la Na - vi - la ra la la
T.
dad, la la ra la la la ra la la la la ra la la la la ra la la
B.
dad es la No - che - bue - na, no - che de la Na - vi - Dam


37
S.
C.
la ra la la
T.
la ra la la
37
p
B.
Dam Dam El pa-tio de los Na - ran-jos hue - le_a_in - cien-so y_a - za -
41
S.
mf
C.
El pa-tio de los Na - ran-jos hue - le_a_in - cien-so y_a - za -
T.
mf
El pa-tio de los Na - ran-jos hue - le_a_in - cien-so y_a - za -
41
mf
B.
har, El pa-tio de los Na - ran-jos hue - le_a_in - cien-so y_a - za -
45
S.
f
Y_has - ta las do-ce pal - me-ras se_es-tán me-cien-do_al com-
C.
f
har, Y_has - ta las do-ce pal - las do-ce pal-me - ras me-cien-do_al com...
T.
f
har, y_a - za - har. Y_has - ta las do-ce pal - las do-ce pal-me - ras me-cien-do_al com...
45
f
B.
har, y_a - za - har. Y_has - ta las do-ce pal - me-ras se_es-tán me-cien-do_al com-


49
S.
pás cuan - do re - pi-cais a glo-ria, cuan - do re - pi - cais a
C.
al com-pás cuan- do re - pi-cais a glo-ria, cuan - do re - pi - cais a
T.
al com-pás la la ra la la la la ra la la la la ra la la
B.
pás _ cuan - do to - cais en Na - vi -
53
S.
paz, cuan - do re - pi-cais a glo-ria, cuan - do re - pi - cais a
C.
paz, cuan - do re - pi-cais a glo-ria, cuan - do re - pi - cais a
T.
la re - pi-cais en Na - vi - dad la ra la la la la ra la la la la ra la la
B.
dad re - pi-cais en Na - vi - dad, re - pi-cais a glo-ria, cuan - do re - pi - cais a
57
S.
paz. Cam - pa-ne - ro di - me, di - me cam - pa - ne - ro, di - me por fa - vor.
C.
paz. Dam - Dam - Dam -
T.
paz. la la la Dam - Dam - Dam -
B.
paz. Dam - Dam - Dam -


61
S.
Dam, Dam, Dam,
C.
nff
di - me por fa - vor cuál de tus do - ce cam - pa - nas, di - me cam - pa - ne - ro re - pi - ca me -
T.
Dam - Dam - Dam - Dam -
61
B.
mf
di - me por fa - vor Dam - Dam - Dam -
65
S.
cam - pa - ne - ro di. Dam, Dam, Dam,
C.
nff
jor - cuál de tus do - ce cam - pa - nas, di - me cam - pa - ne - ro re - pi - ca me -
T.
cam - pa - ne - ro di. Dam, Dam, Dam,
65
B.
mf
Dam Dam, Dam, Dam,
69
S.
p
Dam. ¿Se - rá la de San Zo - i - lo? ¿Se -
C.
p
jor? ¿Se - rá la de San Zo - i - lo? ¿Se -
T.
p
Dam. tin, ti, pi, tin, tin, tin, ti, pi, tin, tin,
69
B.
p
Dam. San Zo - i - lo,


72
S.
rá la de la_A-sun - ción? ¿Se - rá la de San An -
C.
rá la de la_A-sun - ción? ¿Se - rá la de San An -
T.
tin, ti, pi, tin, tin, tin, ti, pi, tin, tin, tin, ti, pi, tin, tin,
B.
la_A - sun - ción, se - rá An -
75
3
S.
to - nio? ¿Se - rá la de la_As-cen - sión?
C.
to - nio? ¿Se - rá la de la_As-cen - sión?
T.
tin, ti, pi, tin, tin, tin, ti, pi, tin, tin, tón. la la la
B.
to - nio, la_As - cen - sión.
78
f
S.
Cam-pa-ne-ro di-me, di - me cam-pa-ne-ro, di - me por fa-vor.
C.
Dam Dam Dam di - me, por fa-vor,
T.
Dam Dam Dam Dam
B.
Dam Dam Dam di - me, por fa-vor,


82
S.
Dam, Dam, Dam. Cam-pa-ne-ro di,
C.
cuál de tus do-ce cam-pa-nas di-me cam-pa-ne-ro re-pi-ca me jor
T.
Dam Dam Dam Cam-pa-ne-ro di-
B.
Dam, Dam Dam Dam -
86
S.
Dam, Dam, Dam, Dam. ¿Se -
C.
¿cuál de tus do-ce cam-pa-nas di-me cam-pa-ne-ro re-pi-ca me-jor ¿Se -
T.
Dam, Dam, Dam, Dam.
B.
Dam, Dam, Dam, Dam.
90
S.
rá la que to-ca_al al-ba y tam - bien a la_o-ra-ción? ¿Se-
C.
rá la que to-ca_al al-ba y tam - bien a la_o-ra-ción? ¿Se-
T.
tin, ti, pi, tin tin, tin, ti, pi, tin tin, tin, ti, pi, tin tin, tin, ti, pi, tin tin,
B.
La del al - ba, la_o - ra - ción, se -

94

S. rá la San-ta Ma - rí - a que_es tu cam-pa-na ma-yor?

C. rá la San-ta Ma - rí - a que_es ma - yor que_es ma-yor

T. tin, ti, pi, tin tin, tin, ti, pi, tin tin, que_es ma - yor que_es ma-yor. ¿Se-

B. rá Ma - rí - a que_es ma - yor. ¿Se-

98

S. dim di lim di lim dim di lim di lim dim di limdi lim

C. dim dom dim dom dim dom

T. rá_a - ca - so_el cam-pa - ni - llo que_hay jun - to_a San Ra-fa -

B. rá_a - ca - so_el cam-pa - ni - llo que_hay jun - to_a San Ra-fa -

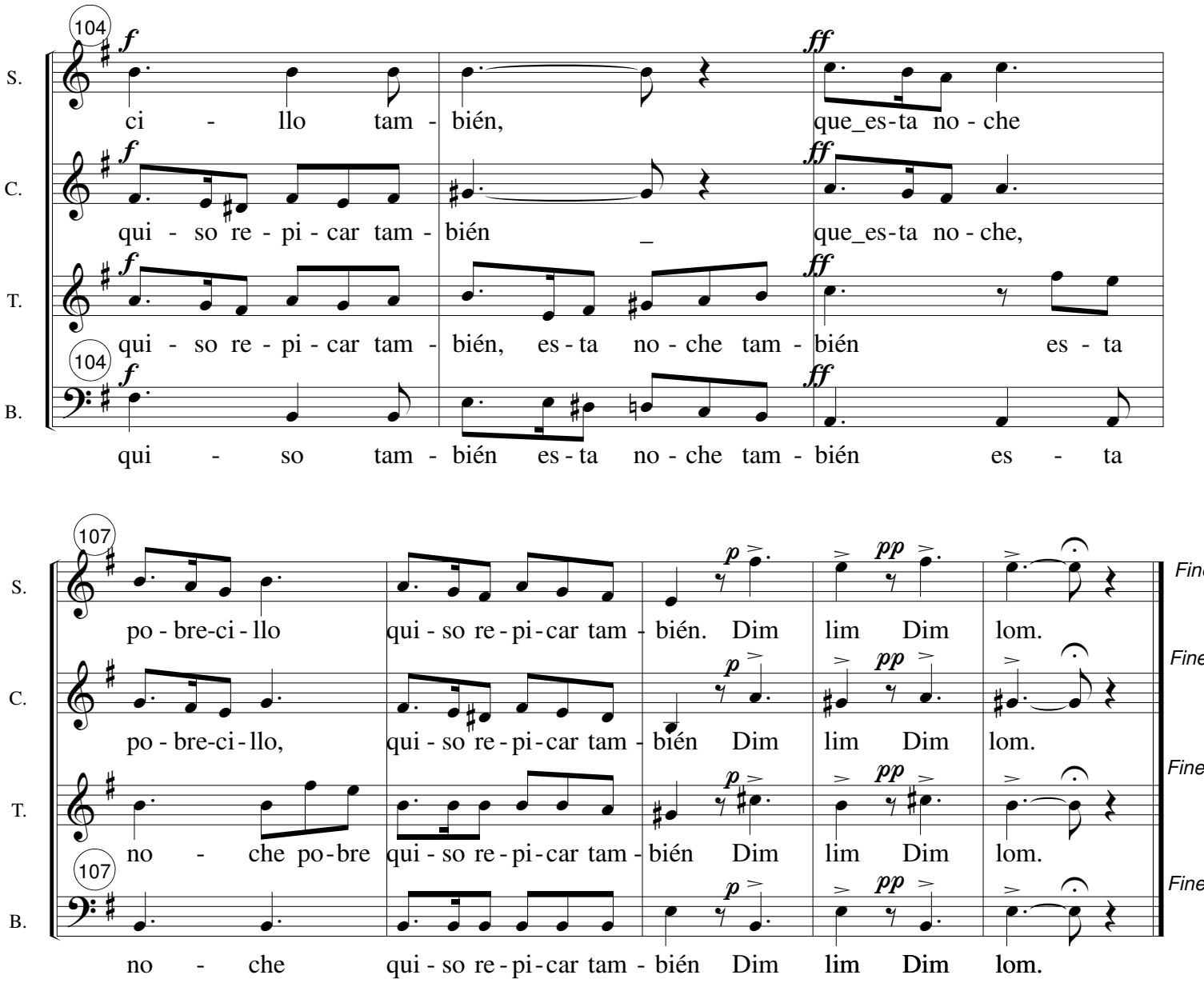
101

S. dim di lim di lim que es ta no - che po - bre -

C. el que_es-ta no - che, po - bre-ci - llo,

T. el que_es-ta no - che, po - bre-ci - llo,

B. el _ que_es - ta no - che



Campanas las de la torre, torre de la Catedral,
qué bien repicáis a Gloria, qué bien repicáis a paz,
la noche de Noche Buena, noche de la Navidad.
El Patio de los Naranjos huele a incienso y a azahar
y hasta las doce palmeras se están meciendo al compás
cuando repicáis a Gloria, cuando repicáis a paz.
Campanero dime, dime campanero, dime por favor:
¿cuál de tus doce campanas, dime, campanero, repica mejor?
¿Será la San Zoilo, será la de la Asunción,
será la de San Antonio, será la de la Ascensión?
¿Será la que toca al alba y también a la oración,
será la Santa María que es su campana mayor?
¿Será, acaso, el campanillo que hay junto al San Rafael
que esta noche, pobrecillo, quiso repicar también.
Campanero dime....'